

SZERKESZTŐI ELŐSZÓ

A KultúrÁsz Közhasznú Egyesület 2012-ben indította útjára kötetsorozatát „*Civil dimenziók*” címen. A kötetsorozat célja a civil szervezetekkel és a nonprofit léttel kapcsolatos minél több dimenzió, azaz általános és sajátos jellemző, valamint megközelítésmód bemutatása. Történhet mindez monográfiák, elméleti és empirikus kutatásokra épülő tanulmányok, esettanulmányok, jó gyakorlatok, recenziók, összefoglalók, ismertetőik stb. keretében.

A „*Civil dimenziók*” sorozat 1. kötete a KultúrÁsz Közhasznú Egyesületnek egy 2012. évi regionális kutatását mutatta be „*Civil szervezetek humán erőforrása*” címen. A kutatási projekt a KultúrÁsz Közhasznú Egyesület, a „*Civil szféra humánerőforrás kapacitásának szerepe a vidékfejlesztésben*” című, 2513/2012/NAKVI. számú projektje keretében valósult meg. A kutatás célja volt, hogy rávilágítsunk a civil szervezeteknek – és közöttük a felnőttképző civil szervezeteknek – a vidékfejlesztésben betöltött szerepére, a társadalmi és gazdasági fejlődést elősegítő tevékenységeikre.

A jelenlegi 2. kötet Egyesületünk 2013. évi kiemelkedő tehetségfejlesztő, tehetséggondozó munkájának eredménye. A kötet az „*Egyetemes tehetség*” című TÁMOP-3.4.4/B-11/2-2012-0012. projekt keretében készült „*Tréningek a tehetséggondozásban*” címmel. A kötet célja, hogy egyik részről bemutassuk a projektet magát és a projektben közreműködő tehetségpontokat, valamint egy olyan elméleti alapanyagot adjuk, amely segíti a tehetséggondozó tréningeket egy-egy olyan témakör elméleti hátterének áttekintésében, amelyek a tehetséggondozásban meghatározóak.

A kötet szerkezetében ezek alapján először a projektmenedzser projektáttekintője kerül sorra, majd szervezetünk bemutatása – nem csak a tehetséggondozó tevékenységünk alapján. Ezt követően az együttműködő tehetségpontok közül a legtöbb együttműködésbe bekapcsolódó három szervezetet mutatjuk be, akikkel az „Egyetemes tehetség” projekt keretében együttműködési megállapodásokat is kötöttünk a hosszútávú tehetséggondozó közös tevékenység érdekében. A három együttműködő szervezet: Életvonal Alapítvány, Kocka Kör Tehetséggondozó Kulturális

Egyesület, Köz-Pont Ifjúsági Egyesület. A szervezetek életéből néhány képet a kötet végén található Galériába elhelyeztünk.

A kötet második, terjedelmesebb része négy olyan témakör néhány fontosabb elméleti alapját mutatja be, amelyek a tehetséggondozás keretében kiemelkedő szerepet játszanak: kiindulópont az önmenedzsment és az ekkor feltárt ismerethiányok elsajátítását segítő tanulástechnika. Az így fejlesztett képességek hatékony alkalmazását segíti a pályaeorientáció, és az egész életünkben újra és újra előtérbe kerülő karriermenedzsment. Az egyes elméleti tanulmányokban terjedelmi korlátok miatt nem vállalkozhattunk teljes körű feltárássra. Azokra a fő pontokra koncentráltunk, amelyek a tréneri munkát segíthetik, megalapozhatják.

Ez a kötet alapozza meg az Egyesületünk online kiadványának gyakorlatait is: az „Egyetemes tehetség” projektben a nyomtatott kiadvány mellett megjelenő online kötet gyakornokaink, egyetemi hallgatók, leendő tehetséges trénerek tréningterveit tartalmazza a négy témakörben. Itt tehát ismét az önmenedzsment, a tanulástechnika, a pályaeorientáció és a karriermenedzsment témakörei kerülnek terítékre. A nyomtatott kötet elsősorban az elméleti alapokat adja meg, az online kiadvány pedig ehhez konkrét tréninggyakorlatokat tartalmaz. Az online kötet „Életvezetési tréninggyakorlatok” címmel elérhető Egyesületünk honlapján (www.kulturasz.hu), valamint a Magyar Elektronikus Könyvtárban (www.mek.hu) egyaránt.

Reméljük, hogy az elméleti alapokra épített gyakorlatsorok számos trénernek nyújtanak segítséget, ötleteket, szakmai alapot a tehetséggondozó munkájuk során!

Dr. Juhász Erika
szerkesztő, egyesületi elnök